



130. **Zmluva o dielo**
o reštaurovaní zbierkových predmetov č. KR/14/2017

uzavretá podľa zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov

(ďalej len „zmluva“)

medzi týmito zmluvnými stranami:

1. Objednávateľ: Galéria mesta Bratislavy
Sídlo: Františkánske nám. č. 11, 815 35 Bratislava
Štatutárny orgán: PhDr. Ivan Jančár, riaditeľ
IČO: 179 752
DIČ: 2020801772
IČ DPH:
Právna forma: príspevková organizácia obce
Bankové spojenie: Slovenská sporiteľňa
IBAN: SK3909000000005028001091
SWIFT:
Zamestnanec oprávnený konať
vo veciach realizácie zmluvy: Zuzana Jakábová, akad. maliarka
Kontakt: 0903 194 325, jakabova@gmb.sk
(ďalej len „objednávateľ“)

a

2. Zhotoviteľ: Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave
Sídlo: Hviezdoslavovo nám. 18, 814 37 Bratislava
Štatutárny orgán: prof. Stanislav Stankoci, akad. mal., rektor
IČO: 00157805
DIČ: 2020798692
Právna forma: verejnoprávna inštitúcia
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
IBAN: SK59 8180 0000 0070 0007 7739
SWIFT: SPSRSK
Zamestnanec oprávnený konať
vo veciach realizácie zmluvy: Mgr. art. Jana Krížanová, ArtD., vedúca Katedry reštaurovania
Kontakt: 0903 969016, krizanova@vsvu.sk, janka.krizanova@gmail.com
(ďalej len „zhotoviteľ“)

(spolu aj ako „zmluvné strany“)

Článok I.
Predmet zmluvy

Predmetom tejto zmluvy je záväzok zhotoviteľa za podmienok uvedených v tejto zmluve vykonať vo vlastnom mene a na vlastné nebezpečenstvo pre objednávateľa dielo a reštaurovanie zbierkových predmetov - výtvarných diel objednávateľa, ktoré sú špecifikované v Prílohe č. 1 tejto zmluvy, za účelom zastavenia ich degradácie a následné vykonanie reštaurátorských prác (ďalej len „dielo“) a záväzok objednávateľa prevziať vykonané dielo a zaplatiť cenu za podmienok uvedených v tejto zmluve. Súčasťou reštaurovania je vypracovanie kompletnej reštaurátorskej dokumentácie.

Článok II. Čas a miesto plnenia

1. Zhotoviteľ sa zaväzuje dielo uvedené v čl. I. tejto zmluvy vykonať a odovzdať objednávateľovi v lehote najneskôr do 31.12.2018
2. Po vykonaní diela v termíne podľa ods. 1 tohto článku zmluvy je zhotoviteľ povinný odovzdať hotové dielo objednávateľovi, čo obidve zmluvné strany potvrdia v preberacom protokole.
3. Zhotoviteľ sa zaväzuje vyzvať objednávateľa na prevzatie diela najmenej 3 dni pred odovzdaním a prevzatím zhotoveného diela.
4. Zmluvné strany sa dohodli, že zhotoviteľ vykoná dielo v mieste plnenia, ktorým je Katedra reštaurovania VŠVU, Drotárska cesta 44, 814 37 Bratislava.

Článok III. Cena a platobné podmienky

1. Zmluvné strany sa dohodli, že cena za diela je: 5 000.- EUR (slovom: päťtisíc EUR) s DPH .
2. Objednávateľ sa zaväzuje poskytnúť zhotoviteľovi v sume uvedenej v bode 1. tohto článku materiál na realizáciu reštaurovania diela. Odovzdanie a prevzatie tohto materiálu bude realizované na základe Odovzdávacieho a preberacieho protokolu materiálu uvedeného.

Článok IV. Osobitné ustanovenia

1. Zhotoviteľ je povinný vykonať dielo v dohodnutom rozsahu podľa Prílohy č. 1 tejto zmluvy riadne a včas podľa dohodnutých podmienok v tejto zmluve a jej prílohách.
2. Zhotoviteľ je povinný dielo vykonať s odbornou starostlivosťou v zmysle platnej legislatívy.
3. Pri vykonávaní diela postupuje zhotoviteľ v súčinnosti s objednávateľom a v súlade s pokynmi objednávateľa, pričom objednávateľ je povinný poskytnúť zhotoviteľovi potrebnú súčinnosť.
4. Zhotoviteľ je povinný písomne informovať objednávateľa o vzniku akejkoľvek udalosti, ktorá bráni alebo sťažuje realizáciu diela, a ktorá môže mať vplyv na zmluvný termín uvedený v čl. II. bod 1. tejto zmluvy.
5. Zhotoviteľ sa zaväzuje po ukončení a reštaurátorských prác odovzdať objednávateľovi aj kompletnú vypracovanú reštaurátorskú dokumentáciu.

Článok V. Zodpovednosť za vady

1. Zhotoviteľ zodpovedá objednávateľovi za vady diela v zmysle príslušných ustanovení zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov.
2. Chyby a nedostatky diela, ktoré budú zrejmé pri odovzdaní diela, je objednávateľ povinný oznámiť už v zápise pri preberacom konaní. Zhotoviteľ zodpovedá za skryté chyby a nedostatky, ktoré nebolo možné pri prevzatí zreštaurovaného diela odhaliť.
3. Po riadnom ukončení a odovzdaní diela objednávateľovi, zhotoviteľ nezodpovedá za tie škody, ktoré vzniknú nedodržaním podmienok pri nakladaní s dielom, uvedených v zázname o reštaurovaní zbierkového predmetu, ktorý bude objednávateľovi odovzdaný zhotoviteľom

súčasne s odovzdaním diela.

4. Vady zistené a reklamované v záručnej dobe sa zhotoviteľ zaväzuje odstrániť v lehote 60 dní odo dňa doručenia písomnej reklamácie objednávateľom. 5. Záručná doba na dielo podľa tejto zmluvy je 24 mesiacov a začína plynúť dňom podpisu preberacieho protokolu, ktorého vzor tvorí Prílohu č. 2/2 tejto zmluvy a je jej neoddeliteľnou súčasťou.

Čl. VI.

Ochrana osobných údajov

1. V prípade, ak dôjde k prístupu zmluvnej strany k osobným údajom, týkajúcim sa druhej zmluvnej strany (ďalej len „osobné údaje“):
 - je táto zmluvná strana povinná zachovávať mlčanlivosť o osobných údajoch, s ktorými príde do styku, tie nesmie využiť pre vlastné účely, ani pre účely tretích osôb a ich nesmie zverejniť, poskytnúť, ani sprístupniť žiadnym tretím osobám,
 - táto zmluvná strana osobné údaje nesmie kopírovať, rozmnožovať, rozširovať, poskytovať, sprístupňovať, zverejňovať, ani ďalej akokoľvek spracúvať,
 - musí táto zmluvná strana počas trvania zmluvy dodržiavať také opatrenia, aby nedošlo k strate, poškodeniu osobných údajov, ich úniku, prezradeniu, rozšíreniu, zneužitiu alebo inému neoprávnenému prístupu alebo neoprávnenej manipulácii s osobnými údajmi, a to aj nedbanlivostným konaním.
2. Povinnosť ochrany osobných údajov nie je časovo obmedzená a trvá aj po skončení trvania zmluvy, okrem prípadov, kedy poskytnutie, sprístupnenie alebo zverejnenie osobných údajov ustanovuje zákon.

Článok VII.

Záverečné ustanovenia

1. Právne vzťahy zmluvných strán, ktoré nie sú upravené v tejto zmluve, sa riadia príslušnými ustanoveniami zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov, ako aj súvisiacimi všeobecne záväznými právnymi predpismi.
2. Táto zmluva je povinne zverejňovanou zmluvou v zmysle § 5a zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov. Zmluva nadobúda platnosť jej podpísaním obidvoma zmluvnými stranami a účinnosť v súlade s § 47a zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov dňom nasledujúcim po jej zverejnení v Centrálnom registri zmlúv Úradu vlády Slovenskej republiky.
3. Zmeniť alebo doplniť obsah tejto zmluvy je možné len formou písomných číslovaných dodatkov.
4. Zmluva je vyhotovená v štyroch rovnopisoch s platnosťou originálu, z ktorých zhotoviteľ dostane dve vyhotovenia a objednávateľ dostane dve vyhotovenia.
5. Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu riadne prečítali, jej obsahu porozumeli, zmluva nebola uzatvorená v tiesni ani za zvlášť nevýhodných podmienok, a na znak súhlasu ju vlastnoručne podpisujú.
6. Neoddeliteľnou súčasťou zmluvy sú:
 - a) Príloha č. 1 – Špecifikácia výtvarných diel na reštaurovanie a rozsah reštaurátorských prác

V Bratislave, dňa

8. 12. 2017

- 8 DEC. 2017

V, dňa

Z

PhDr. Ivan Jančár
riaditeľ GMB



prof. Stanislav Stankoci, akad. mal.
rektor

JOSEF SKALA
výtvarných umení
VOVO nám. č. 18
BRATISLAVA

[Handwritten signature]

Špecifikácia výtvarných diel na reštaurovanie

Č.	Názov diela	Súčasný stav diela	Rozsah potrebných reštaurátorských prác	
jk				

Príloha k zmluve č. ...

Zoznam diel na reštaurovanie:

1. Kozics, Eduard: Portrét muža, 1880, olej/lepenka, 30x22,5 cm, inv. č. A 979
2. Stredoeurópsky autor: Benátky - Basilica dei Santi Giovanni e Paolo, okolo 1850, tempera/kartón, 14x21 cm, inv. č. A 1495
3. Stredoeurópsky autor: Tobiáš chytá ryby na radu anjela, 1826, perokresba, kolorovanie/papier, 20,5x30 cm, inv. č. A 1784
4. Stredoeurópsky autor: Pani Panzieri, okolo 1850, fotografia, kolorovanie/papier, 16x14 cm, inv. č. A 1317
5. Stredoeurópsky autor: Portrét pani Habermayerovej, okolo 1860, fotografia, kolorovanie/papier, 15x15 cm, inv. č. A 1361
6. Stredoeurópsky autor: Portrét ženy vo fialových šatách, okolo 1850, fotografia, kolorovanie/papier, 20,5x17 cm, inv. č. A 1631
7. Stredoeurópsky autor podľa G. B. Piranesiho: Sibylin chrám v Tivoli, gvaš/kartón, 42,2x59 cm, inv. č. A 1354
8. Stredoeurópsky autor: Portrét dámy z profilu, okolo 1800, pastel/papier, 54x41,5 cm, inv. č. A 69
9. Stredoeurópsky autor: Portrét pána z profilu, okolo 1800, pastel/papier, 54x41,5 cm, inv. č. A 70
10. Grimm, Rudolf; Pollák Zsigmond: Podobizeň grófa Bátthyány Lájosa, 1861, litografia na papieri, 42x31,5 cm, inv. č. C 497
11. Stredoeurópsky grafik: Portrét Pia IX., 1860-1880, medirytina na papieri, 40x31 cm, inv. č. C 3649
12. Neznámy grafik: Snem francúzskych generálov, 1800-1850, medirytina na papieri, 27,5x46,5 cm, inv. č. C 815
13. Orme Daniel; Neidl Johann Joseph: Portrét admirála Nelsona, kolorovaná medirytina na papieri, 27x21 cm, inv. č. 20695
14. Lang Mauritius: Ján Planckhenaver, 1677, medirytina na papieri, 20,5x15 cm, inv. č. C 1139
15. Schindler Hans: Maria am Gestadte vo Viedni, 1920-1940, kolorovaný lept na papieri, 24,5x18,5 cm, inv. č. C 280
16. Stredoeurópsky grafik: Pohľad z Cyngelu na Amsterdam, 1830-1860, oceľoryt na papieri, 15x26 cm, inv. č. C 6006
17. Geissler Friedrich, Baltertss D.: Carihrad s kostolom sv. Múdrosti, 1825-1853, oceľoryt na papieri, 15x26 cm, inv. č. C 6007
18. Riegl Jobst: Kanálový prístav, 1860-1878, medirytina na papieri, 14x20 cm, inv. č. C 3810
19. Kracker Johann Karl; Scholtz, Július Hostina Wallensteinských generálov v Plzni, 1850-1869, medirytina na papieri, 55,5x80,5 cm, inv. č. C 6783
20. Guido reni - autor predlohy, neznámy rytec: Tróniaca Madona s patrónmi mesta Bologne, po 1632, kópia z 18. storočia (?), medirytina na papieri, 72x59 cm, inv. č. C 8048
21. Pierre de Colle; Raffael - autor predlohy: Víťazstvo Dávida nad Sýriou, 1840-1870, medirytina na papieri, 29x37 cm, inv. č. C 4309
22. Neznámy sochár: Kľačiaci anjel II., 1725-6, tesanie/kameň, v. 130 cm, inv. č. B 1662