



ZMLUVA č. 07/2022/01



o spolupráci pri príprave a realizácii aktivít spoločného záujmu
uzavretá podľa § 269 ods. 2 č. 513/1991 Zb. Obchodného zákonníka
v znení neskorších predpisov

Čl. 1 Zmluvné strany

HUDOBNÉ CENTRUM

Michalská 10, 815 36 Bratislava 1
v zastúpení: PhDr. Igor Valentovič, riaditeľ HC
IČO: 164 836
DIČ: 2020829987
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
Č. účtu: SK61 8180 0000 0070 0024 0663
(ďalej HC)

a

Galéria mesta Bratislavy

so sídlom: Františkánske nám. 11, 815 35 Bratislava
v zastúpení: Mgr. Katarína Trnovská, ArtD., riaditeľka
IČO: 179752
DIČ: 2020801772
IČ DPH: SK2020801772
bankové spojenie: ČSOB
č. účtu: SK90 7500 0000 0000 2593 6323
(ďalej len „GMB“)

Čl. 2 Predmet zmluvy

Predmetom zmluvy je spolupráca na príprave a realizácii aktivity spoločného záujmu:
Nedeľné matiné v Galérii mesta Bratislavy v Mirbachovom paláci v roku 2022

Čl. 3 Povinnosti zmluvných strán

Zmluvné strany sa dohodli na spolupráci a realizácii **Nedeľných matiné v Galérii mesta Bratislavy v Mirbachovom paláci na Františkánskom námestí 11, a to každú druhú nedeľu.**

V mesiacoch február - december 2022

(13.2.; 27.2.; 13.3.; 27.3.; 10.4.; 24.4.; 15.5. 29.5.; 12.6.; 26.6., 11.9.; 25.9.; 9.10.; 23.10.;13.11.;27.11.;11.12.;) s výnimkou štátnych sviatkov s pravidelným začiatkom o 10.30 h. a trvaním do 14.00 hod. Hudobné centrum si vyhradzuje právo priebežne redukovať počet koncertov.

1. Hudobné centrum sa zaväzuje:

- a) na základe dramaturgického plánu a návrhu rozpočtu na kalendárny rok vypracovať konečnú podobu a zabezpečiť po organizačnej, produkčnej a propagačnej stránke cyklus nedeľných koncertov, prípadne redukovaný v priebehu celého roka o maximálne 5 koncertov v nadväznosti na aktuálne potreby a možnosti Hudobného centra;
- b) dodať včas dramaturgický plán koncertov na nasledujúci mesiac Galérii mesta Bratislavy. Najneskôr však 25.-dňa v mesiaci pred uskutočnením podujatia, aby galéria vedela zabezpečiť propagáciu;
- c) vysporiadať zmluvné vzťahy a výplatu honorárov účinkujúcim na všetky koncerty, zabezpečiť koordináciu so všetkými prípadnými spoluorganizátormi;
- d) zabezpečiť propagáciu (formou plagátov, letákov, e-mailovou formou), inzerciu podujatí v časopise Hudobný život a oznamy v masmédiách;
- e) zabezpečiť zaslanie podkladov na uhradenie poplatkov o povolenie na použitie hudobných diel na verejnom kultúrnom podujatí Slovenskému ochrannému zväzu autorskému;
- f) po odsúhlasení GMB v prípade potreby iného hudobného nástroja ako klavír na vlastné náklady zabezpečiť jeho dovoz a odvoz, ako aj inštaláciu v koncertnej sieni;
- g) oznámiť Miestnemu úradu Staré Mesto konanie verejných kultúrnych podujatí;
- h) v prípade potreby zabezpečuje povolenie vjazdu auta do pešej zóny pre potreby nakladania a vykladania hudobných nástrojov a prípadných rekvizít nevyhnutných k realizácii podujatí

2. Galéria mesta Bratislavy sa zaväzuje:

- a) bezplatne poskytnúť koncertnú sieň na 1. poschodí Mirbachovho paláca (resp. jeho nádvorie) s kapacitou 50 miest na sedenie a v prípade väčšieho záujmu túto kapacitu rozšíriť o ďalších 15 až 20 miest (podľa aktuálnych celoštátnych pandemických opatrení);
- b) zabezpečiť prevádzkové podmienky potrebné k realizácii koncertov (šatňa pre umelcov), WC, umývárňu, vykurovanie, osvetlenie, čistota priestorov, dozor pred a počas koncertov, atď.);
- c) financovať ladenie a zabezpečiť štandardný prevádzkový stav klavíra;
- d) informovať o programe nedeľných matiné na informačnom paneli, ktorý sa nachádza pri recepcii Mirbachovho paláca a Pálffyho paláca. Informovať o programe nedeľných matiné na webovej stránke www.gmb.sk a v mesačnom newsletteri GMB;
- e) zabezpečiť predaj vstupeniek (výťažok zo vstupného zostáva GMB);
- f) zabezpečiť samoobslužnú šatňu pre divákov;
- g) zodpovedať za grafický dizajn komunikovania koncertov vo vlastných priestoroch;
- h) vydať na každé z podujatí 10 čestných vstupeniek, pri polovičnej kapacite podujatia počas pandemických opatrení sa počet čestných vstupeniek priamo úmerne redukuje;
- i) umožniť akustickú skúšku umelcom v deň koncertu od 9:00 h;
- j) zabezpečiť predaj vstupeniek v pokladni v deň koncertu od 10:00 h – základné vstupné v sume 5 EUR, zľavnené vstupné 2,50 EUR.;
- k) pripraviť v šatni pre účinkujúcich vodu a náležitý počet pohárov;
- l) zabezpečiť platenú propagáciu na sociálnych sieťach vo výške maximálne 20 eur mesačne.

Čl. 4

Finančné zabezpečenie

Zmluvné strany svoje záväzky uvedené v článku 3 bod 1 a 2 zabezpečia na vlastné náklady a vzájomne si nič nedopĺcajú.

Čl. 5

Záverečné ustanovenia – všeobecné podmienky

1. Objednávateľ môže od zmluvy odstúpiť len v osobitne odôvodnených prípadoch (ako úradný zákaz, živelná pohroma a pod.). Dôvody odstúpenia je objednávateľ povinný bezodkladne oznámiť obstarávateľovi telefonicky a najneskôr do 24 hodín ich aj písomne potvrdiť.
Nepriaznivé počasie, malý záujem a pod. nie sú dôvodom k odstúpeniu od zmluvy.
V prípade odstúpenia od zmluvy je objednávateľ povinný nahradiť obstarávateľovi účelne vynaložené náklady a inú ujmu vzniknutú obstarávateľovi, pokiaľ jej obstarávateľ nemohol zabrániť.
2. Obstarávateľ môže od zmluvy odstúpiť len v osobitne odôvodnených prípadoch spočívajúcich na strane účinkujúcich (t. j. ochorenie, úraz, úmrtie, úmrtie najbližších príbuzných a pod.). Dôvody odstúpenia je obstarávateľ povinný neodkladne oznámiť objednávateľovi v záujme dohodnutia ďalšieho postupu.
3. Zmeny a doplnky tejto zmluvy sú platné len v písomnej forme a po súhlase oboch zmluvných strán.
4. Akékoľvek sporné otázky, ktoré by vyplynuli z tejto zmluvy, budú riešiť poverení zástupcovia oboch zmluvných strán vo vopred dohodnutom termíne. Právne vzťahy vyplývajúce z tejto zmluvy sa budú riešiť v zmysle platných právnych predpisov.
5. Vo veciach osobitne neupravených touto zmluvou platia príslušné ustanovenia č. 513/91 Zb. a autorského zákona.
6. Objednávateľ sa zaväzuje, že sa bez predchádzajúceho súhlasu účinkujúcich a obstarávateľa neuskutočnia žiadne zvukové a obrazové záznamy výkonov účinkujúcich, ako aj ich priame prenosy v masmédiách, s výnimkou prípadov povolených zákonom. V prípade prevzatia konkrétneho programu STV, SRO, súkromnými hudobnými vydavateľstvami, nahrávacími spoločnosťami a pod. bude takéto podujatie predmetom podpísania osobitnej zmluvy.
7. Zmluva je vyhotovená v **štyroch exemplároch**, z ktorých každej zo zmluvných strán patria **dve vyhotovenia**.
8. Zmluvné strany vyhlasujú, že si túto zmluvu prečítali, jej obsahu porozumeli a na znak toho, že zodpovedá ich skutočnej a slobodnej vôli, ju podpísali.
9. Zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom podpísania oprávnenými zástupcami oboch zmluvných strán a je platná do 31.12.2022.

V Bratislave dňa 19. 1. 2022


PhDr. Igor Valentovič
riaditeľ Hudobného centra




Mgr. Katarína Trnovská, ArtD.
riaditeľka Galérie mesta Bratislavy

