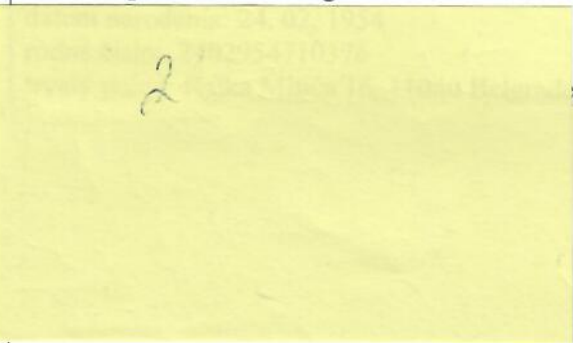
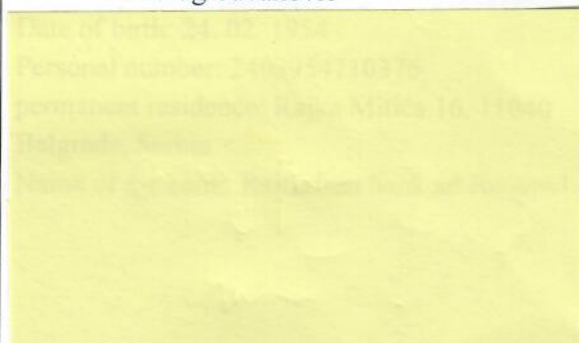


182

<u>Licenčná zmluva</u> č. 06/2024/91 <i>uzatvorená podľa ustanovení zákona č. 185/2015 Z. z. Autorského zákona v znení neskorších zákonov (ďalej len „Autorský zákon“)</i> Objednávateľ Názov: Galéria mesta Bratislavy sídlo: Františkánske nám. 11, 815 35 Bratislava IČO: 179 752 DIČ: 2020801772 IČ DPH: SK2020801772 Štatutárny zástupca: Mgr. Katarína Trnovská, ArtD., riaditeľka bank. spojenie : ČSOB IBAN: SK90 7500 0000 0000 2593 6323 Kontaktná osoba: (ďalej len „Objednávateľ“) Autor Meno a priezvisko: Miograd Šuvakovič 	<u>License Agreement</u> č. 06/2024/91 <i>concluded pursuant to the provisions of Act No 185/2015 Coll. on Author's Act as amended (hereinafter referred to as the "Authors' Act ")</i> Licensee Name: Gallery of the City of Bratislava Headquarters: Františkánske nám. 11, 815 35 Bratislava ID N°: 179 752 VAT: 2020801772 VAT ID: SK2020801772 Statutory representative: Mgr. Katarína Trnovská, ArtD., Director Bank connection: ČSOB IBAN: SK90 7500 0000 0000 2593 6323 Contact person: (hereinafter referred to as the 'Licensee') Licensor Name: Miodrag Šuvaković 
(ďalej spolu ako „Zmluvné strany“) Čl. I Predmet zmluvy 1. Objednávateľ realizuje v období od 9. 10. 2024 do 16. 3. 2025 vo svojich priestoroch výstavu s názvom Haptická ozvena (ďalej len „Výstava“). Predmetom tejto zmluvy je participácia spoluautora Miško Šuvakovič na spoločnej	(hereinafter together referred to as "Contracting Parties ") Art. I Subject matter of the contract 1. Client and licensee is organizing an exhibition titled "Haptic Echo" (hereinafter referred to as the "Exhibition") in its premises during the period from October 9, 2024, to March 16, 2025. The subject of this

výstave Haptická ozvena a udelenie licencie k Dielu za účelom „Odbornej spolupráce na kurátorskom projekte **Haptická ozvena. Príroda, telo, politika v umení bývalej Juhoslávie a Československa.**

(komunikácia a súčinnosť na projekte, čiastkový výber diel, poskytnutie textových podkladov k čiastkovému výberu diel a výstavnému konceptu)

Čl. II

Autorská odmena

1. Odmena za udelenie licencie podľa tejto zmluvy bola Zmluvnými stranami dohodnutá v celkovej výške **1200 EUR** s DPH.
2. Odmena bude Autorovi vyplatená po riadnom odovzdaní Diela podľa vopred dohodnutej štruktúry a prevzatí Diela Objednávateľom na základe preberacieho protokolu v priestoroch Objednávateľa pred Výstavou.
3. Ak má Dielo nedostatky, Objednávateľ uplatní písomne pripomienky v lehote do 7 kalendárnych dní odo dňa Autorovho odovzdania Diela s presným špecifikovaním chýb a nedostatkov Diela. Autor je povinný tieto nedostatky odstrániť v lehote do 14 dní, resp. v primeranej lehote, ktorú mu Objednávateľ poskytne na tento účel.
4. Odmena sa považuje za zaplatenú dňom pripísania celkovej zmluvnej sumy na bankový účet Autora.
5. Objednávateľ neodvádza povinný odvod 2% do príslušného umeleckého fondu podľa osobitného predpisu (zákon NR SR č. 13/1993 Z.z. o umeleckých fondoch).
6. Zmluvné strany sa v súlade s ust. § 43 ods. 14 zákona č. 595/2003 Z.z. o dani z

contract is the participation of co-author and licensor Miško Šuvakovič in the "Exhibition" and the granting of a license to the Work for the purpose of research cooperation on the curatorial project **Haptic Echo. Nature, Body, Politics and Art in Former Yugoslavia and Czechoslovakia.**

2. (communication and cooperation on the project, partial selection of artworks, providing textual documentation for the partial selection of artworks and exhibition concept)

Art. II

Remuneration

1. The remuneration for the granting of the licence under this Agreement has been agreed by the Contracting Parties in the total amount of **EUR 1200** incl. VAT.
2. The remuneration will be paid to the Author after the Work has been duly handed over according to the pre-agreed structure and the Work has been accepted by the Licensee on the basis of an acceptance protocol at the Licensee's premises prior to the Exhibition.
3. If the Work is deficient, the Licensee shall submit written comments within 7 calendar days from the date of the Author's handover of the Work, precisely specifying the defects and deficiencies of the Work. The Author shall remedy such deficiencies within 14 days, or within a reasonable period of time provided by the Licensee for this purpose.
4. The remuneration shall be deemed to have been paid on the date of crediting the total contractual amount to the Author's bank account.

príjmov v znení neskorších predpisov dohodli, že daň vyberaná zrážkou sa neuplatní a Autor (daňovník) je povinný odmenu zdaniť sám prostredníctvom daňového priznania.

Čl. III

Udelenie licencie

1. Na základe tejto zmluvy Autor udeľuje Objednávateľovi licenciu na použitie Diela Objednávateľom na účely vyplývajúce z jeho činnosti. Licencia sa udeľuje najmä na nasledovné spôsoby použitia Diela súvisiace s Výstavou a jej propagáciou., resp. ktorejkoľvek jeho časti:

- a) Umiestnenie Diela na Výstave v období podľa čl. I bod. 1 tejto zmluvy;
- b) Uverejnenie rozmnoženín Diela na web stránke Objednávateľa v súvislosti s Výstavou a sprievodným programom k Výstave, ako aj po skončení Výstavy bez časového obmedzenia, ako informácia o tom, že sa Výstava konala a s akým obsahom;
- c) prípravu tlačových výstupov rozmnoženín Diela k Výstave pre médiá;
- d) uverejnenie na sociálnych sieťach Objednávateľa v súvislosti s Výstavou a sprievodným programom k Výstave, ako aj po skončení bez časového obmedzenia Výstavy, ako informácia o tom, že sa Výstava konala a s akým obsahom;
- e) vyhotovenie rozmnoženín z Diela na vyhotovenie propagačných materiálov k Výstave vrátane kariet pre návštevníkov, online banerov, pozvánky na otvorenie Výstavy, vizuálov pre outdoorovú kampaň (citylighty, billboardy, plagáty a pod.), prípadne na akékoľvek iné vhodné

5. The Licensee shall not make a mandatory contribution of 2% to the relevant art fund pursuant to a special regulation (Act of the National Assembly of the Slovak Republic No. 13/1993 Coll. on art funds).

6. In accordance with Section 43 (14) of Act No. 595/2003 Coll. on income tax as amended, the Author (taxpayer) is obliged to tax the remuneration himself through a tax return.

Art. III

Granting of a licence

1. On the basis of this Agreement, the Author grants the Licensee a license to use the Work by the Licensee for the purposes arising from his activity. The licence is granted in particular for the following uses of the Work related to the Exhibition and its promotion, or any part thereof:

- a) Placement of the Work in the Exhibition during the period referred to in Article I, point 1 of the contract;
- b) Publication of reproductions of the Work on the Licensee's website in connection with the Exhibition and the accompanying programme to the Exhibition, as well as after the Exhibition without time limit, as information that the Exhibition has taken place and with what content;
- c) the preparation of press releases of reproductions of the Work for the Exhibition for the media;
- d) posting on the Licensee's social networks in connection with the Exhibition and the accompanying programme to the Exhibition, as well as after the Exhibition without time limit, as information that the Exhibition has taken place and with what content;
- e) making copies of the Work for the production of promotional materials

formy prezentácie Výstavy podľa slobodného uváženia GMB v plnom rozsahu a bez obmedzenia.

2. Autor udeľuje Objednávateľovi výhradnú a vecne, časovo, územne a iným rozsahom neobmedzenú licenciu podľa predchádzajúceho bodu (1.) na používanie, rozširovanie, rozmnožovanie, sprístupňovanie a/alebo spracovanie Diela (...v akejkolvek jazykovej mutácii, akýmkoľvek spôsobom (vrátane akejkolvek podoby a formy) a na akékoľvek účely podľa voľnej úvahy Objednávateľa, napríklad na výstavné, propagačné, publikačné, vzdelávacie a informačné účely, a ďalším tretím osobám.) v súvislosti v Výstavou
3. Autor môže udeliť tretej osobe licenciu na spôsob použitia Diela ako je uvedené v tejto zmluve v rámci svojho oprávnenia prezentovať Výstavu s cieľom naplniť predmet tejto zmluvy.

Čl. IV

Práva a povinnosti autora

1. Autor sa v zmysle tejto zmluvy zaväzuje pre Objednávateľa vytvoriť Dielo, ktoré je výsledkom vlastnej tvorivej činnosti Autora.
2. Autor sa zaväzuje dodržať dohodnutý termín na odovzdanie Diela Objednávateľovi.
3. Ak Autor nedodrží termín odovzdania diela, môže Objednávateľ znížiť autorskú odmenu o 20% z dohodnutej čiastky.
4. Autor sa zaväzuje zachovávať mlčanlivosť o všetkých skutočnostiach, ktoré sa dozvedel pri vykonávaní svojej činnosti pre Objednávateľa v súvislosti s plnením tejto zmluvy.
5. Autor vyhlasuje, že pri výkone autorských práv nie je zastupovaný žiadnou organizáciou.

for the Exhibition, including visitor cards, online banners, invitations to the opening of the Exhibition, visuals for the outdoor campaign (citylights, billboards, posters, etc.), or for any other appropriate forms of presentation of the Exhibition at the sole discretion of the GMB, in its entirety and without limitation.

2. The Author grants the Licensee an exclusive and materially, temporally, territorially and otherwise unlimited licence under the preceding clause (1.) to use, distribute, reproduce, make available and/or process the Work (...in any language, in any manner (including in any form or form) and for any purpose at the Licensee's sole discretion, such as for exhibition, promotion, publication, education and information purposes, and to other third parties.) in connection with Exhibition.
3. The Author may grant a licence to a third party to use the Work as set out in this Agreement as part of its authority to present the Exhibition in order to fulfil the object of this Agreement.

Art. IV

Author's rights and obligations

1. The Author undertakes under this Agreement to create for the Licensee a Work which is the result of the Author's own creative activity.
2. The Author undertakes to comply with the agreed deadline for handing over the Work to the Licensee.
3. If the Author fails to meet the deadline for delivery of the Work, the Licensee may reduce the royalty by 20% of the agreed amount.
4. The Author undertakes to maintain confidentiality of all facts which he/she has become aware of in the course of his/her work for the Licensee in connection with the

Čl. V

Práva a povinnosti objednávateľa

1. Objednávateľ sa zaväzuje poskytnúť Autorovi súčinnosť a podmienky pri plnení Autorovho záväzku.
2. Objednávateľ sa zaväzuje, že pri rozširovaní Diela uvedie plné meno Autora.
3. Objednávateľ sa zaväzuje za riadne splnenie záväzku uhradiť Autorovi dohodnutú odmenu riadne a včas.

Čl. VI

Trvanie zmluvy a možnosti jej ukončenia

1. Táto zmluva sa uzatvára na celú dobu trvania majetkových práv k Dielu vyplývajúcu z príslušných právnych predpisov.
2. Zmluvu je možné ukončiť písomnou dohodou Zmluvných strán.

Čl. VII

Ochrana osobných údajov

1. Autor dáva Objednávateľovi súhlas, aby jeho osobné údaje uvedené v tejto zmluve spracoval pre svoje potreby po dobu účinnosti tejto zmluvy a jej úschovy a archivácie podľa všeobecne záväzných právnych predpisov a interných predpisov Objednávateľa.
2. Spracúvanie osobných údajov Autora Objednávateľom je nevyhnutné na plnenie tejto zmluvy. Zásady spracúvania osobných údajov fyzických osôb Objednávateľom podľa nariadenia Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2016/679 z 27. apríla 2016 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe takýchto údajov, ktorým sa zrušuje smernica 95/46/ES (všeobecné nariadenie o ochrane údajov) (Ú. v. EÚ L 119,4.5.2016), a

performance of this Agreement.

5. The Author declares that he is not represented by any organisation in the exercise of copyright.

Art. V

Licensee's rights and obligations

1. The Licensee undertakes to provide the Author with assistance and conditions for the fulfilment of the Author's obligation.
2. The Licensee undertakes to give the full name of the Author when distributing the Work.
3. The Licensee undertakes to pay the Author the agreed remuneration in due and timely manner for the proper fulfilment of the obligation.

Art. VI

Duration of the contract and termination options

1. This contract is concluded for the entire duration of the property rights in the Work arising from the relevant legislation.
2. The Contract may be terminated by written agreement of the Contracting Parties.

Art. VII

Personal data protection

1. The Author gives the Licensee consent to process his personal data specified in this Agreement for his own purposes for the duration of the effectiveness of this Agreement and its storage and archiving in accordance with generally binding legal regulations and the internal regulations of the Licensee.
2. The processing of the Author's personal data by the Licensee is necessary for the performance of this Agreement. The principles of processing of personal data of

podľa zákona č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov sú uvedené na webovom sídle Objednávateľa.

Čl. VIII

Iné zmluvné ustanovenia

1. Autor vyhlasuje, že je oprávnený poskytnúť Objednávateľovi práva podľa tejto zmluvy.
2. Autor ďalej vyhlasuje, že vytvorením Diela a poskytnutím licencie k Dielu podľa tejto zmluvy neporušuje práva tretích osôb, ani všeobecne záväzné právne predpisy a nie je mu známe, že by plnením tejto zmluvy k takémuto porušeniu mohlo dôjsť.
3. Objednávateľ je povinný nakladať s Dielom tak, aby primerane zabezpečil jeho ochranu pred akoukoľvek nedovolenou zmenou alebo iným nedovoleným zásahom, ako aj pred akýmkoľvek hanlivým nakladaním s Dielom, ktoré by malo za následok narušenie cti a dobrej povesti Autora.

Čl. IX

Záverečné ustanovenia

1. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania obidvoma Zmluvnými stranami.
2. Právne vzťahy Zmluvných strán, ktoré nie sú upravené v tejto zmluve, sa riadia všeobecne záväznými právnymi predpismi platnými na území Slovenskej republiky.
3. Pokiaľ by akékoľvek z ustanovení tejto zmluvy malo byť alebo sa malo stať neplatným alebo neúčinným, zaväzujú sa Zmluvné strany toto bezodkladne nahradiť ustanovením novým, ktorého zmysel sa bude čo možno najviac blížiť zmyslu a účelu nahradzovaného ustanovenia tak, že by bolo možné predpokladať, že by ho Zmluvné strany boli použili, keby vedeli o

natural persons by the Licensee pursuant to Regulation (EU) 2016/679 of the European Parliament and of the Council of 27 April 2016 on the protection of natural persons with regard to the processing of personal data and on the free movement of such data and repealing Directive 95/46/EC (General Data Protection Regulation) (OJ L 119, 4.5.2016) and pursuant to Act No. 18/2018 Coll. on the Protection of Personal Data and on Amendments and Additions to Certain Acts are listed on the Licensee's website.

Čl. VIII

Miscellaneous contractual provisions

1. The Author declares that he is entitled to grant the Licensee the rights under this Agreement.
2. The Author further declares that the creation of the Work and the granting of a licence to the Work under this Agreement does not infringe the rights of third parties or generally binding legal regulations, and the Author is not aware that the performance of this Agreement may lead to such an infringement.
3. The Licensee shall dispose of the Work in such a way as to reasonably ensure its protection against any unauthorised alteration or other unauthorised interference, as well as against any defamatory treatment of the Work which would have the effect of damaging the honour and reputation of the Author.

Art. IX

Final provisions

1. This Agreement shall enter into force on the date of its signature by both Contracting Parties.
2. The legal relations of the Contracting Parties, which are not regulated in this contract, shall be governed by generally binding legal regulations in force in the

neplatnosti alebo neúčinnosti ustanovenia nahradzovaného. 4. Zmeny a doplnenia tejto zmluvy je možné vykonať len formou očíslovaných písomných dodatkov podpísaných Zmluvnými stranami na jednej listine, inak sú neplatné. 5. Táto zmluva je uzatvorená v troch vyhotoveniach, z ktorých dve vyhotovenia sú určené pre Objednávateľa a jedno pre Autora. 6. Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu prečítali, že jej text im je zrozumiteľný, jeho význam zrejмый a určitý a že zmluva je prejavom ich slobodnej a vážnej vôle a nebola uzatvorená pod nátlakom, v tiesni a ani za nevýhodných podmienok, čo potvrdzujú svojimi vlastnoručnými podpismi.	territory of the Slovak Republic. 3. Should any provision of this Agreement be or become invalid or ineffective, the Contracting Parties undertake to replace it without delay by a new provision, the meaning of which shall be as close as possible to the meaning and purpose of the replaced provision, so that it may be assumed that the Contracting Parties would have used it had they known of the invalidity or ineffectiveness of the replaced provision. 4. Amendments to this Agreement may be made only by means of numbered written amendments signed by the Contracting Parties on a single instrument, otherwise they shall be null and void. 5. This contract is concluded in three copies, two of which are intended for the Licensee and one for the Author. 6. The Contracting Parties declare that they have read the Contract, that its text is comprehensible to them, that its meaning is clear and definite and that the Contract is the expression of their free and serious will and has not been concluded under duress, under duress or on unfavourable terms, which they confirm by their handwritten signatures.
---	---

Mgr. Katarína Trnovská, ArtD.
riaditeľka GMB
Director of GMB

Miograd Šuvakovič
Autor
Author