

Smlouva o zajištění uměleckého výkonu (pořadu)

201317

Smluvní strany

Název organizace: Město Svätý Jur**Zastoupení:** Ing. Alexander Achberger**IČO:** 00304832**DIČ:** 2020662138**Bankovní spojení:** VUB**Číslo účtu:** 624112 / 0200**Odpovědná osoba:** Ing. Mariana Fiamová**Tel:** 0915/ 782076

(dále jen objednatel)

a

Název organizace: Jumping Drums s.r.o.**Jednatel:** Zuzana Nagyová**Tel.:** 775 100 079**Sídlo:** Denisova 277/16, Olomouc 77900**Provozovna:** Na Sezníku 4, Olomouc 77400**IČ:** 28646223**DIČ:** CZ28646223**Bankovní spojení:** Fio Banka**Číslo účtu:** 2500247826/2010**Plátce DPH**

(dále jen dodavatel)

uzavírají smlouvu o zajištění uměleckého výkonu

I. Předmět smlouvy

Předmětem smlouvy je koncert souboru Jumping Drums na Svätějurských hodech.

(dále jen účinkující)

II. Závazky objednatele

Objednavatel se zavazuje na základě požadavků účinkujícího zajistit vše nezbytné k bezproblémovému vystoupení účinkujícího na akci uvedené v příloze č.1, která je nedílnou součástí smlouvy.

III. Termín zhotovení a předání díla

Místo	Prostředná 29,90021 Svätý Jur	
Datum	27. dubna 2013 (sobota 27.4.2013)	
Hodina vystoupení	19,00	
Délka 1 vystoupení	60 min	
Čas zpřístup. prostor pro přípravu	18,45	
Kontaktní osoba	Jarmila Hnáťová – MOS	0905472051

IV. Cena díla a platební podmínky

Dohodnutá cena za vystoupení činí 25 000 Kč

Slovy **dvacetpětisíckorunčeských.**

Platba proběhne platbou v hotovosti v české měně před koncertem na základě vystavené faktury.

V. Všeobecné podmínky smlouvy

- a) Objednavatel a dodavatel uzavírají smlouvu o uměleckém vystoupení za níže uvedených podmínek.
- b) Smlouvu o uměleckém vystoupení je objednavatel povinen vrátit řádně potvrzenou (razítko a podpis odpovědného pracovníka), nejpozději do 3 dnů od doručení nebo vystoupení písemně odmítnout na adresu **Bubenická škola, Denisova 277/16, Olomouc, 779 00**
- c) Dodavatel je povinen zajistit včasný příchod účinkujícího na místo vystoupení (nejméně 1:30 hodinu před začátkem svého vystoupení) tj. tak, aby byl schopen zahájit vystoupení ve stanovenou dobu.
- d) Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídané a neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany (např. přírodní katastrofa, epidemie, dopravní nehoda) mají obě smluvní strany právo od smlouvy odstoupit, aniž by druhé straně vznikl nárok na náhradu škody. Odstupující smluvní strana je povinna shora uvedené skutečnosti řádně doložit.
- e) V případě zrušení objednávky (smlouvy) v průběhu posledních 30 – ti dnů před termínem, uhradit 100% ze sjednané částky, v případě zrušení ve lhůtě nad 30 dnů před termínem uhradit 50% ze sjednané částky (vždy bez dopravy + vynaložené náklady, plakáty apod.) jako sankci za zrušení uzavřené smlouvy (platí oboustranně pro vztah dodavatel – objednatel)

f) Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti podpisem obou smluvních stran. Její změny a doplňky musí mít písemnou formu a musí být podepsány oběma smluvními stranami.

V Olomouci, dne 2. 4. 2013

objednatel



dodavatel

Handwritten signature of the supplier.

JUMPING DRUMS s.r.o.

Denisova 277 16, Olomouc 779 00

IČ: 28646223, DIČ: CZ28646223

Obecné technické podmínky.

- Vytvořit odpovídající technické podmínky k uskutečnění kvalitního vystoupení výkonného umělce (velikost pódia minimálně 7 x 5 metrů, průhyb pódia při výskoku a následném dopadu 80 – ti kg člověka nesmí přesáhnout 1 cm, kvalitní ozvučení včetně kondenzátorových a basových mikrofónů)
- Zajistit, aby výkonný umělec vystoupil na hlavní scéně a v rámci hlavního programu. V případě vystoupení v tzv. „provozních prostorách“, jako jsou předsálí, chodby, balkony, atria apod. budou tyto prostory přesně specifikovány v příloze, která bude v těchto případech nedílnou součástí smlouvy.
- Zajistit parkovací místo pro minibus s návěsem a osobní automobil co nejblíže k místu produkce.
(SPZ 3M8 1233, 2T8 7168)
- Ihned po příjezdu výkonného umělce zajistit pro něj suché, kryté, zamykatelné zázemí pro odložení věcí a k přípravě na produkci o minimálním rozměru 10 m² v nejkratší možné vzdálenosti od pódia, předat klíče vedoucímu souboru a zajistit, aby jiné osoby, kromě výkonného umělce, neměly do tohoto prostoru přístup. Pokud bude šatna společná pro vícero umělců, objednatel zašle jejich jména nejpozději týden před akcí na ZuzanaNagy@seznam.cz a zajistí osobu zodpovědnou za zamykání těchto prostor.
- Zajistit dvoučlenný personál pro nakládku a vykládku nástrojů
- Umožnit souboru JD prodej CD a propagačních materiálů v místě vystoupení
- V případě, že bude k dispozici krytý prostor pro kompletaci a rozebrání nástrojů o velikosti minimálně 30 m² a ve vzdálenosti menší než 15 m od pódia, zajistit časový prostor minimálně 15 min. pro umístění nástrojů na pódium a následně 30 min. čistého času zvukové zkoušky (zvukovou zkouškou se nerozumí stavba a příprava pódiové techniky – mikrofony, stojany, monitory – dobu trvání této činnosti je nutno přičíst podle zkušeností a rychlosti přítomného zvukaře). Pro rozebrání nástrojů a opuštění scény zajistit časový prostor 10 min (je ovšem nutné, aby byl k dispozici volný prostor pro rozebrání nástrojů – viz kompletace)
- Zajistit občerstvení pro 6 osob (obložený talíř, pečivo, nebo teplá večeře, nealkoholické nápoje)
- V případě, že nebude k dispozici plocha pro kompletaci a rozebrání nástrojů, zajistit časový prostor minimálně 40 min. pro umístění nástrojů na pódium a následně minimálně 30 min. čistého času zvukové zkoušky (zvukovou zkouškou se nerozumí stavba a příprava pódiové techniky – mikrofony, stojany, monitory – dobu trvání této činnosti je nutno přičíst podle zkušeností a rychlosti přítomného zvukaře). Pro rozebrání nástrojů a opuštění scény zajistit časový prostor minimálně 30 min. (je ovšem nutné, aby byl k dispozici volný prostor pro opuštění scény)
- Zaslat kontakt na zvukaře nejpozději týden před akcí na email ZuzanaNagy@seznam.cz
- Zaslat mapu místa produkce
- V případě vystoupení venku, kdy je teplota menší než 10 °C, zajistit kvalitní vytápění pódia
- U místa plnění vzdáleného více než 150 km od Olomouce a v případě začátku vystoupení výkonného umělce před 11:00 a ukončení po 22:00 hod zajistit ubytování pro počet bubeníků, podle typu akce (3 dvoulůžkové pokoje hotelového typu)
- Publikum se po celou dobu stavby nástrojů, vystoupení i bourání nástrojů nesmí k souboru a jeho nástrojům přiblížit na méně než 4 metry.
- Objednatel se zavazuje, že výkonný umělec bude řádně uveden moderátorem před vystoupením i po vystoupení souboru a to uvedením přesného jména výkonného umělce „Jumping Drums“

Podpis objednatele:

